

Prüfungsfragen

Februar 2-3

1. Erkläre, wie sich im Passagio von Mittelstimme zu Kopfstimme die Zunge ändert. _____

2. Was machen Schüler häufig falsch, wenn sie versuchen, Vocal Fry einzusetzen?

3. Wie ändert sich im Passagio von Mittelstimme zu Kopfstimme die Luft?
