

November Lesson

Kopfstimme

1. Warum sind Sei-lieb-zu-mir-Sätze wichtig?

2. Warum machen wir Flüstertöne?

3. Wofür sind beim Üben der Kopfstimme dicke Backen gut?

4. Warum ist es wichtig, einen „Fiesi“-Kopfstimm-Stimmsitz zu haben? _____
